



JHON BACANALÉS

BIOGRAFÍA

«LA HIERBA FLORECE
DE NOCHE»
F. NIETZSCHE




JHON BACANALÉS

ES EL PROYECTO SOLISTA DEL MÚSICO FRANCISCO ESCOBAR. SE CARACTERIZA POR EL MESTIZAJE DE ESTILOS MUSICALES, DONDE SE DESARROLLAN MELODÍAS DE LA ELECTRÓNICA CLÁSICA CON UNA SUAVE CARGA MELANCÓLICA Y UN OSCURO CONTENIDO LÍRICO QUE ABORDA LA TRIPLE PROBLEMÁTICA: INDIVIDUO, SOCIEDAD Y NATURALEZA.

EL NOMBRE DE JHON BACANALÉS NACE DEL CUENTO *"ME LLAMO JUAN. PERO ESO NO IMPEDIRÁ DESARROLLARME COMO HOMBRE"* DEL DESCONOCIDO ESCRITOR WARREN SÁNCHEZ. ES UNA HISTORIA DE FICCIÓN DONDE JUAN CANALES, EL PROTAGONISTA, AGOBIADO POR EL HEDOR QUE PRODUCEN LAS PALABRAS, ABANDONA LA BARBARIE Y SE REFUGIA EN UNA ISLA DEL PACÍFICO SUR EN EL REINO DE LAS GALLINAS SABIAS, ES AHÍ DONDE RECIBE EL NOMBRE ONOMATOPÉYICO DE *CUAJHON WUABACUANALÉS*.

JHON BACANALÉS NACE COMO TAL EL AÑO 2015 CON LA PUBLICACIÓN DEL ÁLBUM "AUTOPOIESIS" BAJO EL SELLO PROTOCULTURA. ES UN DISCO 100% AUTOPRODUCIDO (DE AHÍ EL NOMBRE "AUTOPOIESIS"). LA MÚSICA SE COMPONE A TRAVÉS DE LOOPS QUE PERMITEN CREAR INFINITAS LÍNEAS RÍTMICAS-MELÓDICAS SUPERPONIÉNDOLAS UNA SOBRE OTRA. ES UNA OBRA EXPERIMENTAL QUE ADOPTA SONIDOS DE LA ELECTRÓNICA ANTIGUA, DONDE SE OCUPAN INSTRUMENTOS ANÁLOGOS COMO TECLADOS, GUITARRAS Y PERCUSIONES ELECTRÓNICAS. LAS PISTAS MÁS REPRESENTATIVAS DE ESTE ÁLBUM SON "HOMBRE PERRO" Y "7:30" LAS CUALES YA SUENAN EN ALGUNOS PAÍSES DE EUROPA, INDONESIA Y JAPÓN.





CON EL CORRER DE LOS AÑOS, LA MÚSICA DE JHON BACANALÉS SE TORNA MÁS RICA EN MATICES, SIN PERDER SU CARÁCTER EXPERIMENTAL Y ELECTRÓNICO. EL MÚSICO GANA EXPERIENCIA EN LA GRABACIÓN EN ESTUDIO Y EN JULIO DEL 2017 LANZA SU SEGUNDO DISCO TITULADO "NN", EL CUAL SE CARACTERIZA POR "ENTRECORTAR" LOS PATRONES RÍTMICOS Y EL CONSTANTE ENFRENTAMIENTO ENTRE LAS ARMONÍAS Y MELODÍAS.

PRINCIPALES INFLUENCIAS: RADIOHEAD (2001) / BJÖRK (2011) / JUANA MOLINA / ELECTRODOMÉSTICOS / KRAFTWERK / THE CURE (1978-84) / STEREO LAB.

TAG: ELECTRONICA, ALTERNATIVA, INDIE, TECHNO, CHILL, EXPERIMENTAL, INSTRUMENTAL

DISCOGRAFÍA



2015

AUTOPOIESIS



2017

NN

PRENSA

404 NOT FOUND



WWW.BACANALES.CL



SELLO

PROTOCOLCULTURA



JHON BACANALES

